

PÉDALE

32 SOUBASSE
16 CONTRE BASSE
16 BOURDON
16 FLÛTE
16 BOURDON DOUX (RÉC)
8 BASSE
8 FLÛTE
4 PRESTANT
MIXTURE II
16 BOMBARDE
8 TROMPETTE
4 CLARION
GENISYS VOICE 1
GENISYS VOICE 2

RÉCIT

8 DIAPASON
8 BOURDON
8 SALICIONAL
8 VOIX CÉLESTE
4 PRESTANT
4 FLÛTE
2-2/3 NASARD
2 OCTAVIN
1-3/5 TIERCE
PLEIN JEU IV
16 BOMBARDE
8 TROMPETTE
8 HAUTBOIS
TRÉMOLO
CÉLESTA
ANNULATION UNISSON
8 TROMPETTE EN CHAMADE (NC)
GENISYS VOICE 3
GENISYS VOICE 4

GRAND-ORGUE

16 CONTRE GAMBE
8 MONTRE
8 FLÛTE HARMONIQUE
8 BOURDON
8 GAMBE
4 PRESTANT
4 FLÛTE
2 DOUBLETTE
PROGRESSION HARMONIQUE IV
CYMBALE III
8 TROMPETTE
8 CROMORNE
8 TROMPETTE EN CHAMADE (NC)
TRÉMOLO
CÉLESTA (RÉC)
CARILLON
COPULA MELODIQUE
PÉDALE BASSE/G.O.
TEMPÉRAMENTS ALTERNÉS
GENISYS VOICE 5
GENISYS VOICE 6

COUPLERS

8 TIRASSE/G.O.
8 TIRASSE/RÉCIT
8 RÉCIT/G.O.

GENERAL

GRAND TRÉMOLO
GENISYS VOICES COUPLE

ANTIPHONAL

RÉCIT MAINS OFF
RÉCIT TO ANTIPHONAL
G.O.-PD MAINS OFF
G.O.-PD TO ANTIPHONAL

MIDI

MIDI ON PÉDALE
MIDI ON RÉCIT
MIDI ON G.O.